

國立中山大學學系介紹

外國語文學系

中山就是要你
讓生命在中山轉灣
在中山看見世界
在地圖上找到自己



學系介紹大綱

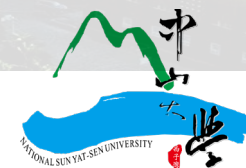


[外國語文學系]學系簡介

- ★ 本系為外國語文學系，屬外文學門。學習領域除了外語聽、說、讀、寫外(英語為主)，更以外語能力為基石，學習文學(英文文學為主)、語言學、英語教學、翻譯研究、文化認知、及人文藝術等專業學識，探索並研究人文知識領域。
- ★ 本系除了採小班制奠定學生英語文聽說讀寫能力之外，更以外國文學、語言學、翻譯研究和文化、戲劇及電影藝術課程培植學生對文化與時代現象的敏銳度，同時深耕學生獨力且具批判性的思考與觀察能力。
- ★ 經由本系專業學識的薰陶，培養學生透過文學、語言、人文藝術作品賞析，讓學生體會現下社會動脈。



外國語文學系網站



國立中山大學

[外國語文學系]教育目標

★ 教育目標

- ✓ 傳授化學專業知識，建立化學專業能力
- ✓ 培養團隊精神，促進協調合作
- ✓ 培養終身學習及國際觀之思維
- ✓ 增進人文素養，培養專業倫理，承擔社會責任



[外國語文學系]焦點特色

★ 師資專精且研究成果豐富具深度

- ✓ 本系師資以英美文學及語言學為主：1800前後英國文學領域、美國文學領域、應用語言學領域，同時發展離散/現代性、十九世紀英國文學、失能、生態論述及文藝復興等。

★ 學術生涯及課程規劃完整

- ✓ 並著重於理論與實際的配合。每年提供的課程高達四十餘種，更鼓勵同學依個人之興趣選修專題研究及書報討論，使其與研究生一樣，實際加入教授的研究實驗室從事研究工作，並加強閱讀研究論文的能力。

★ 圖書豐富、多元特色課程

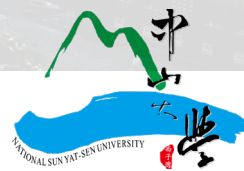
- ✓ 本系藏書豐富；提供多元課程的體驗及學習，如劇藝、電影、戲讓新生在進入校門後，就能馬上獲得導師及學長姐溫馨的關懷，及日後學業的輔導。

★ 學術交流活動多元豐富

- ✓ 本系定期舉辦學術研討會、演講、座談會及討論會等活動領域涵蓋詩歌及英美文學、應用語言學、電影藝術、離散論述、生態論述等諸多議題，開展外文學門學術研究風氣。

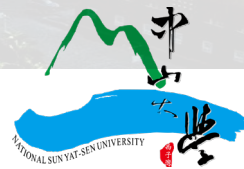
★ 國際交流管道多

- ✓ 本系學生有許多機會可申請至國外姐妹校交換及出國研究計畫，遠赴歐美以及亞洲各國進修，體驗國外生活以及多元文化。



[外國語文學系]專業研究領域

本系專業研究領域兼顧英美文學史各時期與文類，廣含中古暨文藝復興文學、十八及十九世紀英國文學、女性主義研究、現代 / 當代英美文學、北美原住民文學、加拿大文學、文學理論與文化研究、新興英文文學，並發展離散書寫及生態論述等當代研究領域。應用語言學組涵蓋語言及語言應用研究，朝第二語言學習及跨領域的語言研究，如語言與社會文化（社會語言學、語用學、言談分析）、語言教學與數位科技研究等領域發展。



[外國語文學系]課程地圖

★ 核心課程

大一必修

- 西洋文學概論(一)、(二)
- 文學作品導讀(一)、(二)
- 英文寫作 一 (一)、(二)
- 英語口語訓練一(一)、(二)

大二必修

- 英語語言學概論(一)、(二)
- 英文寫作 二 (一)、(二)
- 英語口語訓練 二 (一)、(二)
- 歐洲文學：1350-1800
- 歐洲文學：1800以後
- 英國文學：1660以前
- 英國文學：1660-1800
- 日、德、西班牙、俄、法文

大三必修

- 進階英文寫作
- 英國文學：1800-1900
- 英國文學：1900以後

大四必修

- 美國文學：1865以前
- 美國文學：1865以後

★ 選修課程

英文文學

含詩歌、戲劇、小說、新興英文文學、文學理論等與外國文學(英文為主)相關課程

翻譯

含中英/英中筆譯(如文學翻譯、新聞翻譯)、口譯等與翻譯相關之課程

第二外語

含日文、法文、西班牙文、德文、俄文、馬來語等之第二外語選修課程

語言學

含言談分析、句法、音韻、語音、教學、評量等與語言學或應用語言學相關之課程

文化、藝術與溝通

含電影藝術、百老匯戲劇及劇場、性別文化、精神分析、生命書寫、演說辯論及應用英語等探討溝通、文化與藝術之課程



[外國語文學系] 教學師資

徐淑瑛教授兼系主任

句法學 / 中英句法理論 / 焦點結構介面研究

黃心雅特聘教授

文學理論、墨美邊境文學、北美原住民生命書寫

曾銘裕特聘教授

語用學、話語分析、譬喻、學術英語、醫療溝通、認知詩學

陳福仁教授

族裔美國文學 / 精神分析學 / 美國文學 Ethnic American Literature / Psychoanalysis / American Literature

賴淑芳教授

維多利亞時代英國文學、十九世紀小說散文、科學文學、雜誌期刊、文學翻譯

盧莉茹教授

早期美國文學、美國詩歌、英美自然書寫、環境人文與生態論述、旅行書寫

洪敏秀教授

視覺文化與理論、文學理論、英文寫作、基礎英文

李祁芳教授

義大利與英國文藝復興研究、特別側重戲劇、文學與文化；莎劇與文藝復興戲劇之現代演出；史學方法研究

歐淑珍教授

語音學、實驗音韻學、心理語言學

楊郁芬副教授

英語教學、電腦中介傳播與英語教學、質性研究、遠距教學課程設計、英語教師培訓

施智閔副教授

第二語言習得、語言測驗、語言教育質性研究法、師培教育、特殊用途英語

李佳容副教授

英國浪漫時期文學（渥滋渥斯自傳詩）、解構主義、自我意識解讀

黃舒屏副教授

語言學、跨文化溝通

白士禮副教授

社會語言學、語言景觀、多重語言學、語言與認同、語言與意識型態、語言學帝國主義、社會符號學、

賴怡芄副教授

喬伊斯研究、現代主義、當代愛爾蘭文學、生態論述、當代小說研究

范澤凱副教授

沈尚玉助理教授

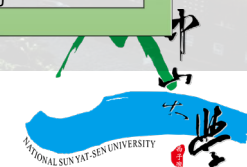
The long 18th century, life writing, narrative, public sphere studies, intellectual history, graphic memoirs, writing pedagogy, communication and rhetoric

盧家達

漫主義、現象學、抒情詩理論、敘事學

林毓凱

翻譯研究、文學理論、東亞文化翻譯史、現代中國思想史、五四新文化運動



[外國語文學系]學生未來發展

★ 畢業發展：繼續深造或就業

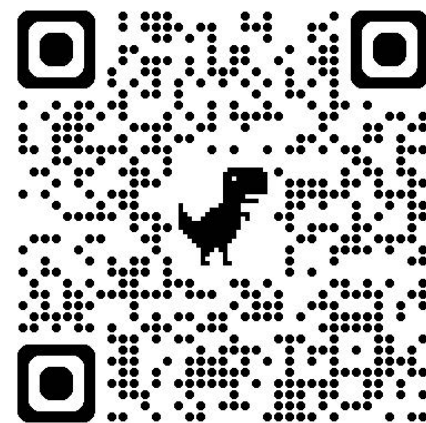
- ★ 跨域科技製造、外商及管理經貿-Program Manager、知識工程師、語意分析工程師、獵才、人力資源、業務、行銷、跨國貿易、公關
- ★ 外語教育- 外語教師、中學(高、國中)教師、線上英文教師
- ★ 出版- 編輯、翻譯、作家
- ★ 大眾傳媒- 文化及創意工作、數位媒體、SNS主編、中英文編輯、電影製片、新聞記者
- ★ 航空服務、觀光旅遊 -機長、飛航管制員、空服員、導遊
- ★ 國家公職- 外交領事行政、書記官、調查局調查人員、海關人員、國際經濟商務人員
- ★ 學術進修-外語、翻譯、商管及人力資源等研究所





THANK YOU

有關更多本校各學系
「審查重點與準備指引」



國立中山大學