

# 文學院 中國文學系

<b>學系說明</b>	<p>中國文學系基本上包含了：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>(一) 認識我國語言文字學及運用本國語言的能力</li><li>(二) 以經、史、子、集四大類的課程奠定國學研究的基礎</li><li>(三) 充份規劃具有人文素養的全方位課程。</li></ul> <p>經由這三個層次，培養學生成為語文應用、文學、創作和中國文化研究的人才。</p>
<b>學些什麼</b>	<p>我們的課程可分成三類：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>(一) 導論課程：對各門學科的基礎入門介紹。</li><li>(二) 通論課程：對經、史、子、集四大類課程擇具精華予以研讀。</li><li>(三) 專論課程：針對歷代重要文獻、作品進行深入探討。</li></ul>
<b>什麼人適合唸</b>	<p>凡是對中國古典文學或現代文學有興趣者都適合唸，不論興趣是在文學方面、哲學思想方面或語言方面都可滿足。而有意於創作的朋友也可藉著對古典、現代文學的了解，以累積創作的實力。</p>
<b>特色與教育目標</b>	<p><b>【特色】</b> 大學部之外，另設有碩士班、博士班，學制完整。專任師資水準整齊，專業領域涵蓋傳統兼具現代。選修課程豐富多樣，不僅強調中國古典之深入探討，也重視現代學術觀念之培養與建立。辦理「西子灣文學獎」或「西子灣一行詩獎」(全國性徵文比賽)以鼓勵學生之寫作風氣，成效甚著。 教師研究成果逐年提升，戴景賢教授獲 101 年度科技部中文學門傑出研究獎，紀志昌副教授榮獲 102 年度科技部吳大猷先生紀念獎，新聘跨領域教師賴錫三教授亦曾是 98 年度科技部吳大猷先生紀念獎得主。</p> <p><b>【教育目標】</b> 1.厚植人文素養 2.養成宏觀思維 3.發展全人教育 4.培養立足臺灣的國際視野 5.強化專業能力</p>
<b>未來規劃與出路</b>	<p><b>【專業優勢】</b> 1.古典文學創作與鑑賞 2.新文學創作與鑑賞 3.新聞編輯寫作 4.中國哲學 5.中國歷史 6.語言學 7.中國文字學 8.台灣文史 9.海洋文學</p> <p><b>【主要進修領域】</b> 1.中國文學研究所 2.新聞學研究所 3.藝術研究所 4.歷史研究所 5.哲學研究所 6.語言學研究所 7.教育研究所 8.圖書館學研究所 9.台灣文學研究所 10.台灣語言教育研究所 11.公共事務管理研究所 12.資訊管理研究所 13.傳播管理研究所 14.企業管理研究所</p> <p><b>【就業管道】</b> 1.大學教師及中、小學教師 2.研究機構研究員 3.軍警及公務人員 4.擔任文字記者或主播 5.擔任文化傳播機構編輯人員 6.一般秘書或企劃人員 7.專職作家或兼職作家</p>